

REGULAMENTO PARA CLASSIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO DE TRABALHOS

Classificação

1. Comunicações Orais

a. Resumos

Tópico / Pontuação	1	2	3	4	5
Pertinência do tema em estudo para o actual estado de conhecimento e para a prática clínica					
Definição dos objectivos do estudo					
Adequação da metodologia empregue					
Resultados obtidos					
Avanços produzidos para o actual estado de conhecimento					
Possibilidade de aplicação e importância dos resultados para a prática clínica					
Carácter inovador e original do estudo					

Os resumos poderão ser classificados de 7 a 35 pontos.

b. Apresentação

Tópico / Pontuação	1	2	3	4	5
Pertinência do tema em estudo para o actual estado de conhecimento e para a prática clínica					
Definição dos objectivos do estudo					
Adequação da metodologia empregue					
Resultados obtidos					
Avanços produzidos para o actual estado de conhecimento					
Possibilidade de aplicação e importância dos resultados para a prática clínica					
Carácter inovador e original do estudo					
Qualidade da apresentação e discussão					

A classificação final das Comunicações Orais terá uma escala de 8 a 40 pontos.

c. E-Pósteres

d. Apresentação

Tópico / Pontuação	1	2	3	4	5
Pertinência do tema ou caso clínico para o actual estado de conhecimento e para a prática clínica					
Definição dos objectivos do estudo /caso					
Adequação da metodologia empregue					
Resultados obtidos					
Avanços produzidos para o actual estado de conhecimento					
Possibilidade de aplicação e importância dos resultados para a prática clínica					
Carácter inovador e original do estudo /caso					
Qualidade do poster, da apresentação e da discussão					

A classificação final dos Posters terá uma escala de 8 a 40 pontos.

2. Vídeos

Tópico / Pontuação	1	2	3	4	5
Pertinência da técnica apresentada para a prática clínica					
Definição das indicações					
Adequação da intervenção					
Carácter didático					
Carácter inovador e original da técnica					
Qualidade do video, da apresentação e da discussão					

A classificação final dos vídeos terá uma escala de 6 a 30 pontos.

Parâmetros considerados na apreciação dos trabalhos:

1. Metodologia – científica e de investigação. Em casos clínicos valoriza-se a abordagem de diagnóstico e terapêutica. Em vídeos a discriminação da cirurgia por passos, segurança e verificação.
2. Originalidade – terapêutica ou experimental. Aqui também se considera a aplicabilidade da “descoberta”.
3. Pedagogia – apresentação e estética. Avalia-se a capacidade de transmitir a mensagem e a cativação da audiência. Também se valoriza a adequação do tipo de apresentação ao trabalho científico.
4. Ética – relaciona-se novidade com segurança, autorização e consentimento.
5. Regulamento – tempo, forma e coerência. Apreciação do cumprimento das regras de apresentação e coerência nos objectivos, materiais, métodos, resultados e conclusões, do resumo à apresentação.

Aos vencedores, a SPC oferece a possibilidade de publicação na revista e a divulgação on-line dos seus trabalhos premiados.